

# Brevet des Métiers d'Art – Gravure

Mis à jour le 5 juillet 2024

## Conditions d'entrée et prérequis

- Réalisme de la démarche de formation ou de reconversion
- Validation du projet professionnel
- Niveau 4 déjà acquis (dispense des enseignements généraux)

## Public visé

Demandeurs d'emploi - Salariés en reconversion - Salariés en perfectionnement

## Rythme

Temps plein

## Durée en centre

910 heures

## Durée en entreprise

490 heures

## Validation

BMA gravure sur pierre – niveau 4

## Certification

Oui

## Modalités d'évaluation

Modalités d'évaluation : épreuves ponctuelles et épreuves en CCF  
Attestation de compétences

## Entrée et sortie permanente

Non

RNCP/RS 36841 : <https://www.francecompetences.fr/recherche/rncp/36841/>

## Objectifs professionnels

- Elaborer un projet dans la gravure sur pierre
- Réaliser et mettre n oeuvre (bas-relief, graver tout type de lettres, sculpter etc.)

## Contenu

Bloc de compétences 1 : Epreuve professionnelle prenant en compte la formation en milieu professionnel et l'économie-gestion. Réaliser un modelage en bas-relief, graver lettres et ornements, sculpter un bas-relief, fixer une ornementation, poser des éléments, restaurer ou réparer, assurer la qualité des produits et matériaux, la maintenance de 1er niveau et la livraison de l'ouvrage

Bloc de compétences 2 : Projet de réalisation : réaliser une maquette, le relevé, relever les besoins, planification, organisation

Bloc de compétences 3 : Cultures artistiques

Bloc de compétences 4 : Arts appliqués

Bloc de compétences 5 : Epreuve scientifique (dispense possible)

## Modalités pédagogiques

- Formation basée sur la pédagogie d'alternance avec des périodes de formation en centre complétée par des périodes de formation en entreprises dont les objectifs ont été définis en début de formation.
- Cours, travaux dirigés, travaux pratiques, Suivi individualisé

## Profil des intervenants

Equipe pluridisciplinaire expérimentée, personnel de l'éducation nationale connaissant parfaitement les objectifs du diplôme proposé.

## Les plus

Taux de satisfaction  
**90%**

Réussite aux examens  
**100%**

Insertion professionnelle  
**80%**

## Délais et modalités d'accès

- Projet professionnel validé – Dossier de candidature (à retourner jusqu'au 2 juin 2024 au GRETA-CFA Lorraine Sud) et entretien (demandeurs d'emploi pouvant bénéficier du dispositif Métiers d'art)
- Positionnement pour individualiser le parcours en fonction du profil du demandeur

# Brevet des Métiers d'Art – Gravure

## Financements possibles

Prise en charge des frais de formation possible après étude du dossier et du profil du candidat

Financement régional dans le cadre du dispositif Métiers d'art

## Poursuite de parcours

– BP Monuments historiques

– Le graveur sur pierre exerce dans les domaines des arts funéraires, de l'architecture d'intérieur, de la signalétique et de la décoration

## Référent handicap

Nos référents handicap sont à votre écoute pour l'analyse de vos besoins spécifiques et l'adaptation de votre formation.

## Réseau

- GRETA-CFA Lorraine Sud
- Lycée André Malraux 13 rue de l'Épinette - BP 20160  
88200 REMIREMONT
- greta-lorraine-sud@ac-nancy-metz.fr
- 03 29 62 53 56